

Las Hermanas Vera

inicio	RAFAELA y BONI VERA nacieron en la zona rural del Departamento de General Paz cuya cabecera es el Pueblo Nuestra Señora del Rosario de Caa Cati, distante a 125 Km. de la Capital de la Provincia de Corrientes y se accede por la Ruta Provincial N° 5.
agenda	
archivo	Desde muy niñas alternaban las tareas de campo con la pasión del canto. RAFAELA cantaba en la Iglesia y la Escuela del Pueblo; BONI, que es menor quería seguir sus pasos y era común verlas por el camino que va de la Laguna Garce al Estero Santa Lucia arreando sus vacas, mientras iban ensayando sus primeros dúos.
discos	Cuando tenían trece y diecisiete años, se instaló en su Pueblo, un Parque de Diversiones donde anunciaban un concurso de música.
festivales	Participaron y ganaron el primer premio que consistía en una actuación en la radio de la ciudad de Corrientes. L T 7, era todo un sueño para ellas y que nunca se llegó a cumplir por los organizadores del concurso; así comenzaron el día 13 de Junio de 1969 convocadas por los propietarios de la entonces llamada Pista La Tuerca de la Localidad de Beron De Astrada con motivo de la celebración de las Fiestas Patronales de San Antonio, patrono de la misma; siendo ésta su primer actuación como cantoras populares, profesional, ya que en la misma se le abonaba un porcentaje de las entradas
entrevistas	
de gira	
notas	Controladas celosamente por su madre en este debut que fuera todo un éxito; el mismo año participan en el Festival Provincial Del Folclore Correntino, en representación de la localidad de Palmar Grande del mismo Departamento General Paz, repitiendo el triunfo como dúo femenino; el Premio era el Escenario Mayor del Folclore Nacional Cosquin, negándosele esta posibilidad por ser menores de edad.
quesuchamos	
boletines	Comenzaron a actuar profesionalmente impulsadas por el conocido interprete correntino Eduardo Miño, realizando sus primeras giras por el Norte y Litoral especialmente la Provincia del Chaco que es donde se afirman artísticamente por la aceptación y éxito que obtienen en cada presentación, donde también encuentran la solidaridad artística de Los Hermanos Barrios, Cocomarola y muchos otros colegas.
año yupanquiano	En 1972, viajan a Buenos Aires, donde graban su primer Disco Pasta, para el desaparecido Sello Mburucuyá. El éxito de venta fue tal que al año siguiente varias Compañías se disputaban el Contrato con las Intérpretes, que finalmente firman para la MUSIC HALL. De ahí en mas, su carrera las mantuvo entre las artistas más importantes de su región. Sus primeras grabaciones se conocen con el nombre artístico de " Las Hermanitas Vera"; luego "Hermanas Vera" y hoy en día simplemente como "Las Vera".

arriba

Intentamos corresponder a todos los que desean difundir las actividades que realizan en el mundo del folklore, ya sea musicales, de prensa o culturales, tratando en lo posible de estar actualizados día a día y trabajar con el mayor de los respetos... Bienvenidos y gracias por apoyarnos
Dirección de contenidos Paola De Senzi: direccion@boletinfoklore.com.ar www.boletinfoklore.com.ar / info@boletinfoklore.com.ar

Derechos Reservados - 2008