



Lunes 20 de abril 2009

Flor de Retama, de la Bruja Salguero

María de los Ángeles Salguero, la Bruja, tiene es grabación “porteña”, con temas riojanos y de los otros, y la participación de Juan Carlos Baglietto, Peteco Carabajal, Daniel Homer, y otros. Son 11 canciones, que incluyen a Cabral, Piazzolla, Ramón Navarro y tradicionales. ¡Gracias, Bruja, por el regalo a FM América!

Buenos Aires (Télam).- La cantante riojana La Bruja Salguero editó esta semana su nuevo disco titulado "Flor de retama" y contó con los arreglos y la producción musical del guitarrista Daniel Homer (Che Trío, Víctor Heredia).

Participaron de la grabación un "seleccionado" de músicos populares de la talla de Facundo Guevara en percusión, Obi Homer en guitarras, Víctor Carrión en vientos, Lucas Homer en bajo y Quique Ponce en bandoneón.

El disco está compuesto por temas como "Charco celeste" de Pancho Cabral, "Los duendes del agua" de Ana Robles, "Zamba para bailar" de Ramón Navarro, "La casi trunca" de Raúl Carnota, "flor de retama" una recopilación de Isabel Aretz con un recitado de Juan Alfonso Carrizo.

Completan la placa: "Destino de caminar" de Víctor Heredia con la participación de Juan Carlos Baglietto, "Zamba para no morir" de Hamlet Lima Quintana con Ricardo Nolé, "Llorando estoy" una recopilación de los Hnos. Albarracín con recitado de Quito Carballo, "De ahicito" de Fortunato Juárez con Peteco Carabajal y "Vuelvo al sur" de Astor Piazzolla con la armónica de Franco Luciani.