



Folklore CLUB®

...nada más que lo nuestro!

MUY PRONTO Nuevas secciones



Encuestas

Asociate ahora GRATIS



Crónica Exclusiva

Mónica Abraham presentó su disco "Noticias del Corazón" - 25.04.06

volver a Inicio

Nuevo Buscador

Buscar por todas las palabras

cosquín

Buscar

Agenda
Artistas
Centros Culturales
Danzas
Discografía
El mate
Profesores
Festivales
Libro de Visitas
Links
Peñas
Promociones
Salas de Ensayos
Teatros
Quiénes somos
Sus Comentarios
NOTAS EXCLUSIVAS
Nuestro folklore en radio y televisión



Noticias del Corazón de Mónica Abraham - Casona del Teatro

Por Paola De Senzi (Desde Capital Federal)

Mónica Abraham tiene una dulzura mezclada con un costado arrabalero tan interesante que uno se queda admirado de su presencia. No sólo el porte sino la voz, la interpretación y algo más, no sabemos qué, hace que esta mendocina que hace varios años vine encaminada en los senderos del

folklore y la música popular haga sentir a su público lo que interpreta.

Cantora de autores como Hamlet Lima Quintana, Manuel Castilla, Armando Tejada Gómez y Jaime Dávalos entre otros, repasa también el cancionero urbano y autores contemporáneos como Jorge Fandermole y Raúl Carnota. La excusa perfecta para escucharla fue el lanzamiento de su nuevo trabajo discográfico, "Noticias del Corazón", que cuenta con la producción artística de Jorge Giuliano y Javier Chalup y musical del primero.

No estuvo sola, porque en la Casona del Teatro, el martes 25 de abril había amigos, grandes artistas y un público que la admiró en cada estrofa.

La acompañaron en teclado y acordeón Néstor Acuña; en bajo Lalo Romero; en percusión Rodolfo Sánchez; en guitarra Jorge Giuliano y como invitado en vientos Víctor Carrion. No faltó la oportunidad de invitar amigos al escenario, como Norma Lares para "Noticias de mi corazón", triunfo de Orlando Miño, y Claudio Sosa, quien la acompañó en "Debajo de la Morera" -la zamba de Virgilio Carmona- al igual que en el disco.


Mónica Abraham es una artista tan completa que puede interpretar varios estilos, como se ve en sus presentaciones, por eso en sus discos desfilan canciones, zambas, tonadas, cuecas y triunfos, chacareras y milongas, entre ellas -todas formando parte de este nuevo trabajo discográfico- "Sueña" huayno de Orlando Miño, "El pájaro suburbano" de Hugo Pardo; "Como el ñandú" Hugo Giménez Agüero-una milonga interpretada maravillosamente por Mónica en voz y Giuliano en guitarra-; "Sueño de un pobre", zamba de Raúl Mercado, Roberto Margarido y Cacho Ritro y "Como flor de campo" de Raúl Carnota.

En Mónica Abraham, el folklore se encuentra con el mundo de la música popular...

En Monica Abraham, nunca faltan las melodias de Mendoza (su provincia adoptiva), como "Guitarrero cuyano y cantor" de Ernesto Villavicencio y Oscar Valles, que en el disco tiene como músicos invitados a Agustín Gómez y Lalo Homer; "Hablando de mi cuyo", Cueca de Jorge Viñas y Roberto Garteguz y "Quien te amaba ya se va", que en el disco cuenta con la participación especial del Chango Farías Gómez. La tonada fue presentada como coplas populares recopiladas, pero cuando Mónica terminó de cantar, la cuyana Carmen Guzmán destacó desde la platea que las mismas fueron encontradas entre los papeles de su propia abuela, un detalle que sorprendió tanto la cantante como al público que no conocía la historia.

Durante mas de una hora y media "la turca", como le dicen los allegados, conquistó al público con su voz y para el final dejó los pedidos de la platea: "Oración del Remanso", y "La Puerta", dos canciones primordiales en la carrera de Mónica Abraham.

"Noticias del Corazón" es un disco para escuchar y sentir. Mónica Abraham es quien nos lo brinda y pone su talento para que eso suceda.

FolkloreCLUB ...nada más que lo nuestro! 

Por favor: si extrae algún contenido de  Folklore CLUB le pedimos que nos cite como fuente. Muchas gracias.

© 2006 FolkloreCLUB. Todos los derechos reservados. FolkloreCLUB, el slogan ...nada más que lo nuestro! y el logo del gauchito son marcas registradas.
Visualizar este sitio con Explorer 5.0 o superior, en resolución de pantalla de 800 x 600 pixels, color verdadero (24 bits).